



Region Hannover

Team Kultur

Schloss Landestrost
Schlossstr. 1
31535 Neustadt a. Rbge
Tel. 0511-6162 5200

Redaktion und Texte

V.i.S.d.P. Uwe Kalwar
Die Veranstalter und Sandra van de Loo

Fotos

Ulrich Pucknat (S.1, S.6, S.7), Sandra Wille (S.3 links), Sofia Ungar (S.11 oben), Guillermo Fridman (S.11 mitte), Hübscher (S.11 unten), Nadja Mahjoub (S.12, S.20, S.33, S.37), Det Kempke (S.13), Stine Nehrmann (S.14 oben), Eckhart Liss (S.14 unten), Björn Comhaire (S.16), Timo Wilke (S.18 oben), Kornbrennerei Warnecke (S.18 unten), Jan Kötting (S.21), Mischa Blank (S.22 oben), Sven Haberland (S.24 oben), Giorgia Bertazzi (S.24 mitte), Haas (S. 24 unten), Jo Titze (S.26 oben), Hans-Christian Euler (S.26 mitte), Nico Herzog (S.28), Topaz McGarrigle (S. 30 oben), Inga Boye (S.30 mitte), Giacomo Reichl (S.30 unten), Jarek Raczek (S.32), Jeromé Geruell (S.34 oben), Rainer Müller (S.34 unten), Mirko Bartels (S.36), Annika Weinthal (S.38 oben), Moritz Küstner (S.38 unten), St. Martini Brelingen (Hans-Jürgen Weiß, S.22), Tonstudio Tessmar (Ole Bunke, S.26)

Das Copyright liegt – wenn nicht anders vermerkt – bei den Fotografen

Entwurf

James Poelmann

Satz

Region Hannover, Team Medienservice, Luisa Sophie Laas

Karte

Region Hannover, Team Medienservice, Matthias Rößler

Druck

Region Hannover, Team Medienservice
gedruckt auf Papier mit 100%iger nachhaltiger Rohstoffnutzung

IN KOOPERATION MIT DER



Kulturregion Hannover

Stiftung der Sparkasse und der Region Hannover

KULTUR
SOMMER
2019

WWW.KULTURSOMMER-REGION-HANNOVER.DE

HAN
NOV
ER

KULTUR
SOMMER
2019

Das Musikfestival in der Region Hannover

20. Juli –
30. August 2019



Region Hannover



HERZLICH WILLKOMMEN ZUM KULTURSOMMER 2019!

Kirchen, Kleingärten, Kornbrennerei – der Kultursommer belebt ganz besondere Orte in der Region Hannover und besticht seit 21 Jahren durch seinen außergewöhnlichen Mix aus Musik und Kultur. Vom **20. Juli bis zum 30. August** laden auch in diesem Jahr unterschiedlichste Musikerinnen und Musiker zu bunten Events in charmanten Kulissen ein. Sechs Wochen lang können sich Interessierte bei insgesamt 18 Kulturhighlights inspirieren lassen. Das gemeinsame Programm von regionalen Veranstaltern, dem Team Kultur der Region und der Stiftung Kulturregion Hannover reicht von klassischen Klängen über Comedy, Jazz, Swing, Pop und Open-air-Kino im Schlossgarten bis hin zu kleinen Wandelkonzerten in der Kleingartenkolonie.

Den Auftakt machen am 20. Juli das Duo **Santi & Tuğçe** aus der Türkei und Paraguay sowie der argentinische Kult-Künstler **Chancha Via Circuito**: Inmitten von Bäumen und Backsteinen eröffnen diese zwei spannenden und äußerst tanzbaren Musikprojekte die kulturelle Ausnahmezeit – erstmalig auf dem Gelände des historischen Bahnausbesserungswerks Leinhausen, wo sie mit einem packenden Mix aus elektrischen, türkischen und brasilianischen Rhythmen begeistern.

Wir laden Sie herzlich dazu ein, dabei zu sein und sich von der mitreißenden Stimmung des Kultursommers anstecken zu lassen!



Hauke Jagau

Hauke Jagau
Regionspräsident
der Region Hannover



Dr. Heinrich Jagau

Dr. Heinrich Jagau
Vorstandsvorsitzender
der Sparkasse Hannover

Vorstand der Stiftung Kulturregion Hannover



Leichte Sprache

Der Kultur-Sommer ist ein Musik-Fest,
das vom 20. Juli bis 30. August 2019
stattfindet.

Dabei gibt es 18 Konzerte
an verschiedenen Orten
in der Region Hannover.

Das Konzert-Programm finden Sie
in diesem Heft.

Information zur Barrierefreiheit

Viele Konzert-Orte beim Kultur-Sommer
sind barrierefrei.

Sie erkennen diese Konzert-Orte
immer an diesem Zeichen:



Wo gibt es die Eintritts-Karten?

Sie haben diese 4 Möglichkeiten,
wenn Sie eine Eintritts-Karte
kaufen möchten:

Sie kaufen Ihre Eintritts-Karte

1. direkt beim Konzert-Ort
2. an einer Vorverkaufs-Stelle,
die mit dem Reservix-System
zusammenarbeitet
3. telefonisch: 01805 70 07 33.
Der Telefon-Anruf aus dem Festnetz
kostet 14 Cent für jede Minute
4. über die Internet-Seite
www.reservix.de
Dann können Sie Ihre Eintritts-
Karte sogar zu Hause ausdrucken.



A person is holding a large, vibrant pink balloon. The balloon features a white line-art logo consisting of several overlapping, irregular loops. Inside the logo, the words "KULTUR" and "SOMMER" are printed in a bold, white, sans-serif font. The person holding the balloon is wearing a bright yellow-green t-shirt with a blue and white graphic design. The background is a blurred outdoor setting, possibly a festival or park, with other people and a clear sky visible.

KULTUR
SOMMER

INHALTSVERZEICHNIS

SAMSTAG, 20. JULI

Santi & Tuğçe, Chancha via Concuita Hannover .. 10

FREITAG, 26. JULI

Jörg Knör Garbsen .. 13

SAMSTAG, 3. AUGUST

Landesjugendensemble Neue Musik Niedersachsen Völkzen .. 14

SONNTAG, 4. AUGUST

Galilee Chamber Orchestra Hannover-Nord .. 16

SAMSTAG, 10. AUGUST

Henrik Freischlager Band Bredenbeck .. 18

SAMSTAG, 10. AUGUST

The Cool Cats Seelze .. 21

SONNTAG, 11. AUGUST

Arkadi Shilkloper und Vadim Neselovskyi Brelingen .. 22

SONNTAG, 11. AUGUST

Antje Weithaas und Thomas Hoppe Mandelsloh .. 24

DONNERSTAG, 15. AUGUST

Workshopkonzert der IFF Sommerakademie Neustadt a. Rbge .. 28

FREITAG, 16. AUGUST

Interkulturelle Sommerserenade,
Kammerorchester Hannover Hannover .. 26

SAMSTAG, 17. AUGUST

Orchesterkonzert der IFF Sommerakademie Neustadt a. Rbge .. 28

SAMSTAG, 17. AUGUST

Parkbeben Poggenhagen .. 30

SONNTAG, 18. AUGUST

IFF Matineekonzert Neustadt a. Rbge .. 28

DONNERSTAG, 22. AUGUST

Die Couchies Hemmingen .. 32

FREITAG, 23. AUGUST	
Ensemble Filum	Engelbostel .. 34
SAMSTAG, 24. AUGUST	
Wanderkino	Neustadt a. Rbge .. 36
SONNTAG, 25. AUGUST	
Großes Fest im Kleingarten.....	Hannover .. 37
FREITAG, 30. AUGUST	
Orchester im Treppenhaus und Dota.....	Hannover .. 38
VERANSTALTERADRESSEN	40



SANTI & TUĞÇE

CHANCHA VIA CIRCUITO



KULTURSOMMER ERÖFFNUNGSKONZERT

Samstag, 20. Juli | 19 Uhr

Leinhausenparkbühne | Einbecker Straße 1a | 30419 Hannover |

Eintritt 15 Euro | Ermäßigt 10 Euro

Moderne Klänge treffen auf historische Kulisse. Inmitten von Bäumen und Backsteinen, auf dem Gelände des Bahnausbesserungswerks Leinhausen, eröffnen wir den Kultursommer mit zwei spannenden, äußerst tanzbaren Musikprojekten.

Santi & Tuğçes Musik ist elektronisch und innovativ, mit weichen und vollen Melodien, die sich an Afro-Latin und Electronic Dance Floor Rhythmen und türkischen Melodien orientieren. Ein akustisches und globales Abenteuer, das die türkische Sängerin **Tuğçe Kurtiş** und der Produzent und Soundtechniker **Santiago Ferreira** aus Paraguay kreieren.

Pedro Canale alias **Chancha Via Circuito** gilt als Kult-Künstler in den Kreisen der elektronischen Avantgarde und mixt brasilianische Rhythmen mit paraguayischen Harfen, andischer Mystik, Folklore aus der argentinischen Pampa und Cumbia. Mit seinem Album „Rio Arriba“ brachte Chancha die südamerikanische Folklore auf die Tanzflächen der ganzen Welt. Sein großartiger Remix von José Larralde's „Quimey Neuquén“ wurde in der weltberühmten TV-Serie „Breaking Bad“ eingesetzt.

Der perfekte Ort und die beste Musik für einen besonders atmosphärischen Sommerabend.

Auf dem verwunschenen Areal des alten Eisenbahnausbesserungswerks Leinhausen hat Architekt Axel Stelter aus alten Steinen vom Gelände, neben dem Wasserturm, eine Treppe mit Einfassung anlegen lassen. Das etwa 100 Quadratmeter große Podest ist Hannovers neue Freilichtbühne. Ein perfekter Ort für Livemusik. Stelter hat das gut 26000 Quadratmeter große Areal 2010 erworben. Die schöne Backstein-Fassade des mächtigen alten Verwaltungsgebäudes der Bahn hat er saniert, der alte Wasserturm, der neben der Bühne steht, hat eine neue Kuppel, sie war komplett durchgerostet. Und immer wieder gibt es auch Kultur. 2011 hat Zeichner Uli Stein dort Fotoserien gefertigt. 2012 drehte der NDR einige Tatort-Szenen für den Beitrag „Wegwerfmädchen“. Und nicht zuletzt war das Gelände 2015 Schauplatz beim Tag des offenen Denkmals. Das erste öffentliche Konzert findet nun im Rahmen des Kultursommers statt.

Veranstalter: Region Hannover | Team Kultur | Schlossstr. 1 | 31535 Neustadt a. Rbge. | Tel. 0511 6162 5200 | kultur@region-hannover.de

Vorverkauf: www.reservix.de, an den üblichen Vorverkaufsstellen

Anfahrt: STB 4/5 bis Leinhausen Bahnhof





JÖRG KNÖR – DIE JAHR-100-SHOW!

40 JAHRE LIVE – 60 JAHRE LIFE

Freitag, 26. Juli | 20 Uhr

Forum IGS | Meyenfelder Str. 8-16 | 30823 Garbsen-Mitte |

Eintritt 18 Euro | Ermäßigt 16 Euro

Andere schreiben ihre Biografie – **Jörg Knör** spielt sie einfach live! Er präsentiert die Highlights aus vier Jahrzehnten Künstlerleben und das Beste aus 16 Soloprogrammen. Die Knör-Historie ist diesmal der Stoff für sein Programm! Auch das Private bekommt seinen Platz. In dritter Ehe in Hamburg glücklich angekommen, kann Jörg Knör jetzt mit Augenzwinkern auf die Dramen seines Lebens zurückblicken. Mancher Katastrophe hat er auch eine Strophe gewidmet – musikalisch.

Feiern Sie mit! Dresscode: leger, Geschenke: Applaus.

Veranstalter: Kulturverein Garbsen | Kulturbüro | Rathausplatz 1 | 30823 Garbsen-Mitte | kultur@garbsen.de

Vorverkauf: Kulturbüro im Rathaus | Rathausplatz 1 | Tel. Tel. 05131 70 76 50 | www.reservix

Anfahrt: STB 4 Garbsen/Bus 420 Garbsen Mitte Walter Koch Str./7 Min Fußweg



LANDESJUGENDENSEMBLE NEUE MUSIK NIEDERSACHSEN



WANDELKONZERT IM PARK – ARCHITEKTUR UND NEUE MUSIK

Samstag, 3. August | 18 Uhr

Hermannshof Völksen | Röse 33 | 31832 Springe/Völksen |

Eintritt 15 Euro | Ermäßigt 12 Euro

Beim Konzert im Kultursommer ist das **Landesjugendensemble Neue Musik** Niedersachsen (**LNM**) zu Gast auf dem Hermannshof.

Inspiziert vom Jubiläum „100 Jahre Bauhaus“ ist das Thema in diesem Jahr „Architektur & Neue Musik“. Der zauberhafte Park gibt die Kulisse für diese Reise durch Raum und Zeit. Das Publikum begleitet das Ensemble an die verschiedenen Spielorte zwischen Heckenrund und Wiesengrün. Aufgeführt werden Werke des 20. und 21. Jahrhunderts. Und eigens für das **LNM** geschriebene Improvisationen und Kompositionen.

Das **LNM** ist Niedersachsens jüngstes Auswahlensemble. Gefördert werden besonders musikalisch begabte Jugendliche. In den Arbeitsphasen interpretieren sie Werke der Moderne. Das Wandelkonzert ist der Abschluss der diesjährigen Sommer-Akademie.

Nicht vergessen: Klappstuhl, Picknickdecke und Picknickkorb.

**Lucas Vis – Dirigent, Carin Levine – Künstlerische Leitung,
Moritz Müllenbach – Dozent, Axel Fries – Dozent, Stine Nehrmann –
Projektleitung**

Seit über 20 Jahren macht der Verein Kunst und Begegnung Kunst von heute und pflegt Hermann Rexhausens Traum vom friedvollem Sommersitz, Bernhard Hoetgers Vision vom Gesamtkunstwerk aus Landschaft, Kunst, Bauwerk.

Das Vergnügliche, Heitere, das dieser historischer Sommersitz noch heute verspricht, schafft Muße und Zeit für Kunst und Begegnung mit Künstlern, Denkern und Kunstfreunden aller Altersstufen.

Veranstalter: Kunst und Begegnung Hermannshof e.V. | Röse 33 | 31832 Springe-Völksen | Tel.: 05041 77 64 85

Vorverkauf: www.hermannshof.de/kontakt/kartenreservierung.html | www.reservix.de

Anfahrt: S5 Hannover-Hameln bis Völksen-Eldagsen | 15 Minuten Fussweg



GALILEE CHAMBER ORCHESTRA



COURAGE

COMMON GROUND THROUGH COMMON SOUND

Sonntag, 4. August | 18 Uhr

Christuskirche | Conrad-Wilhelm-Hase-Platz 1 | 30167 Hannover |

Eintritt 15 Euro | Ermäßigt 10 Euro

„**Gemeinsame Basis durch gemeinsamen Klang**“ ist das Motto des 39-köpfigen Galilee Chamber Orchestras, das als erstes professionelles Orchester in Israel zu gleichen Teilen aus arabischen und jüdischen Musikern besteht. Mit seiner interkulturellen Arbeit wirkt es weit in die israelische Gesellschaft und erhält durch sein hohes Niveau internationale Anerkennung.

Durch das Konservatorium **Polyphony Education** erhalten tausende arabische und jüdische Jugendliche in Israel gleichberechtigten Zugang zu musikalischer Ausbildung in hoher Qualität und Möglichkeiten, gemeinsam zu lernen, zu proben und aufzutreten. Das Galilee Chamber Orchestra ist eines der Resultate.

Seit seiner Gründung ist der Pianist und Dirigent **Saleem Ashkar** musikalischer Leiter und spielt eine entscheidende Rolle für die Entwicklung des Orchesters zu seinem künstlerischen Niveau und Profil.

Auf seiner ersten Deutschlandtournee stehen klassische sinfonische Werke auf dem Programm:

Haydn: Ouvertüre zu „Lisboa disabitata“

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 in B-Dur, op. 19

Wisam Gibran: „Overcoming“ (2018) Auftragswerk zum Thema Courage (UA Berlin 31.Juli 2019)

Beethoven: Sinfonie Nr. 1 in C-Dur, op. 21

Veranstalter: Palästina Initiative Region Hannover | www.palaestina-initiative.de

Vorverkauf: www.reservix.de und an den üblichen Vorverkaufsstellen

Anfahrt: Bus 100 und 200, U-Bahn Linie 6 und 11, Station Christuskirche



HENRIK FREISCHLADER BAND



OPEN AIR IN DER ALTEN KORNBRENNEREI

Samstag, 10. August | 20 Uhr

Kornbrennerei Warnecke | Deisterstr. 4 | 30974 Wennigsen OT
Bredenbeck | Eintritt 18 Euro | Ermäßigt 10 Euro

Nach zahlreichen Experimenten, ob im Trio oder mit einer achtköpfigen, international besetzten Big-Band, kehrt **Henrik Freischlader** nun wieder dorthin zurück wo für ihn alles begonnen hat – zum Blues! Oldschool ist die Devise – für echte Musikliebhaber und mit einer gut eingespielten Band. Wer Atmosphäre und Authentizität sucht, der ist hier richtig. Die Liebe zu handgemachter Musik, besonders zu Blues und Soul, verbindet die fünf Musiker, die sich gekonnt und leicht ihre musikalischen Bälle zuspielen, ohne dabei die anspruchsvolle Aufgabe aus dem Fokus zu verlieren, ihr Instrument mit Leidenschaft zu spielen. Jeder ist einzigartig, aber niemand nimmt sich selbst zu ernst, gemeinsam geht es allen um das, was entsteht!

Die Vorfreude ist groß, der Spaß ist vorprogrammiert und die neuen Songs sind ziemlich funky! Erleben Sie in der wunderschönen Atmosphäre auf dem Hof der Kornbrennerei Warnecke exquisiten handmade Blues & Soul.

*Die **Kornbrennerei Warnecke** besteht seit 1826 und liegt im Herzen von Bredenbeck. Das Konzert findet im Innenhof des historischen Gebäudeensembles statt. Das Ambiente steht für stimmungsvolle Events mit einem ansprechenden Angebot an Getränken.*

Veranstalter: Förderverein für Kunst | Kinder und Kultur e.V. | Am Klosterkamp 4 | 30974 Wennigsen | info@khoch3-bredenbeck.de | www.khoch3-bredenbeck.de

Vorverkauf: Reisebüro Cruising | Hauptstr. 23 | Presse Papier Rehburg | Deisterstr. 5 | Kornbrennerei Warnecke | Deisterstr. 4 | 30974 Wennigsen | www.reservix.de





THE COOL CATS

OPEN AIR AUF DER PFARRWIESE

Samstag, 10. August | 19.30 Uhr

Pfarrwiese der Kath. Kirche Hl. Dreifaltigkeit | Südstraße 9 | 30926 Seelze (Bei Regen findet das Konzert in der Kirche nebenan statt) | Eintritt 15 Euro (ggfs. VVK-Gebühren)

Swing, Pop und Rock'n'Roll gefällig? **The Cool Cats** nehmen Sie mit auf eine besondere Zeitreise! Zwischen Klassikern der 1920er bis 50er Jahre verleihen sie auch Hits von Rihanna, Meghan Trainor und Beyoncé ihre eigene Interpretation.

Gesangsdarbietungen, Tanzeinlagen sowie Feinsinn für hemdsärmeligen Humor machen die Katzen, ergänzt mit ihren Musiker-Katzen, zu einem musikalischen und optischen Höhepunkt. Mit ihrem selbstbewussten und eleganten Auftreten, einem Schuss Frivolität sowie einer ordentlichen Portion Selbstironie im Gepäck garantieren „**The Cool Cats**“ ein (be-)rauschendes Fest.

Mittanzen ist erlaubt und verwandelt unser Konzert zu einem besonderen Sommerabend. Wir wünschen viel Spaß beim Herumstreunen, Schmunzeln, Tanzen und Verlieben!

Sitzplätze im Freien stehen nur begrenzt zur Verfügung. Klappstühle oder Hocker können gerne mitgebracht werden.

Veranstalter: Kulturinitiative Seelze e.V. in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro Seelze

Vorverkauf: Petri & Waller | Hannoversche Str. 13A | 30926 Seelze | www.reservix.de

Anfahrt: S2 Seelze/5 Minuten Fußweg



**ARKADY SHILKLOPER
& VADIM NESELOVSKYI**



„LSTRUM“

Sonntag, 11. August | 18 Uhr

Einlass: 17.30 Uhr | Kirche St. Martini Brelingen | Hauptstr. 33 | 30900 Wedemark | Eintritt 16 Euro | Ermäßigt 12 Euro (Schüler, Studierende, Mitglieder Orgelbauverein St. Martini Brelingen e.V.)

Die Ausnahme-Musiker **Arkady Shilkloper** (Wald-, Alp- und Flügelhorn) und **Vadim Neselovskyi** (Piano) spielen seit 2011 zusammen. Zu ihrem fünfjährigen Jubiläum legten sie mit LSTRUM ihr zweites Duo-Album vor. Arkady Shilkloper (Moscow Art Trio) hat das Waldhorn und Alphorn als Jazz-Solist in eine neue technische und künstlerische Dimension entwickelt. Mit einer Leichtigkeit ohnegleichen folgt er seiner melodischen Phantasie, als seien diesen Instrumenten keinerlei Grenzen gesetzt. Sein kongenialer Musikpartner, der ukrainische Pianist und Komponist Vadim Neselovskyi, gilt als experimentierfreudiger Grenzgänger zwischen Jazz und klassischer Musik. Er spielte im Quintett von Gary Burton und tourte mit Herbie Hancock und Dee Dee Bridgewater durch Indien. Die Musiker wandern zwischen Klassik, Jazz, Folklore und Experiment, kombinieren Musikstile und entdecken dabei ihre eigene Musiksprache. Ihre Konzerte sind klingende Zwiegespräche, musikalische Treffen zweier Kosmopoliten.

*Die **Brelinger Hallenkirche St. Martini** wurde 1849 erbaut nach dem Entwurf des Konsistorialbaumeisters Ludwig Hellner (1791-1862). Sie ist mit rund 800 Plätzen eine der größten Kirchen in der Region Hannover. Wegen ihrer tragenden, aber nicht zu halligen Akustik ist sie prädestiniert für Konzertveranstaltungen.*

Veranstalter: Orgelbauverein St. Martini Brelingen e.V. | Hauptstrasse 33 | 30900 Wedemark | konzerte.in.st.martini@gmail.com

Vorverkauf: Buchhandlung von Hirschheydt, Wedemark, Mellendorf, Am Langen Felde 5-7, Tel. 05130 5466 | Bücher am Markt, Wedemark, Bissendorf, Am Markt 1, Tel. 05130 97 47 75 | Brelinger Mitte, Wedemark, Brelingen, Marktstr. 1 | Freitagbüro, Tel. 05130 60 90 300 | www.reservix.de



KAMMERMUSIKABEND



ANTJE WEITHAAS (VIOLINE) & THOMAS HOPPE (KLAVIER)

Sonntag, 11. August | 18 Uhr

„Klassik-Scheune“ im Haasenhof | Wiklohstraße 6 |
31535 Mandelsloh | Eintritt 22 Euro bis 41 Euro

„...**Antje Weithaas** nimmt erst in den vergangenen Jahren langsam den Platz ein, der ihr als einer der größten lebenden Geigerinnen gebührt.“ (Berliner Zeitung) Energiegeladen durchdringt Antje Weithaas mit ihrer zwingenden musikalischen Intelligenz und ihrer beispiellosen technischen Souveränität jedes Detail im Notentext. Ihr Charisma und ihre Bühnenpräsenz fesseln, ohne sich je vor das Werk zu drängen. Mit ihr erleben Sie **Thomas Hoppe**, der als gefragter Kammermusikpartner regelmäßig in den USA und Europa konzertiert. Er arbeitet als offizieller Klavierpartner bei verschiedenen internationalen Wettbewerben, unterrichtet Meisterkurse in Korrepetition und Kammermusik und wurde 2018 als Professor für Klavierkammermusik an die Folkwang Universität der Künste in Essen berufen. Wir freuen uns, Ihnen einen hervorragenden Musikgenuss im wundervoll ländlichen Ambiente des Haasenhofes „hautnah“ präsentieren zu dürfen.

In der Pause gibt es Getränke & kulinarische Kleinigkeiten nach guter „Haasenhof-Art“!

Der Haasenhof befindet sich im altbäuerlichen Ort Mandelsloh, herrlich gelegen, inmitten von Feldern, Wiesen und Wäldern. Familie Haas hat dort eine kulturelle, insbesondere musikalische Oase in ländlicher Idylle geschaffen, in der besonders intensive musikalische Erlebnisse möglich sind! Im ehemaligen Bauernhof finden heute professionelle Tonaufnahmen, Tagungen, Seminare, Meisterkurse und erstklassige Konzerte statt. Die musikalisch ausgesetzten Ereignisse in der Klassik-Scheune, der ländliche Charme und die persönliche Atmosphäre, die Familie Haas hier schafft, machen den Haasenhof zum inspirierenden Kleinod in der Region.

Weitere Infos unter www.haasenhof.de/Konzert-Programm

Veranstalter und Vorverkauf: Haasenhof GbR | Wiklohstr. 6 | 31535 Neustadt-Mandelsloh | Tel: 05072 7721655 | Mobil: 0162 6240568 | info@haasenhof.de | www.haasenhof.de

Anfahrt: Bus Linie 460 von Hannover Nordhafen, Bus Linie 850 von Neustadt, Station Mandelsloh Friedhof, 4 min Gehweg von Station zu Veranstaltungsort



**„SELIGE SEHNSUCHT
MUTLULUK VEREN HASRET”**



INTERKULTURELLE SOMMERSERENADE IM TONSTUDIO TESSMAR

Freitag, 16. August | 19 Uhr

Tonstudio Tessmar | Reinhold-Schleese-Str. 24 | 30179 Hannover
| Eintritt 27 Euro | Ermäßigt 12 Euro für Schüler und Studierende |
Begrüßungsgetränk (im Eintritt enthalten) | Orientalisches Buffet
nach dem Konzert (nicht im Eintritt enthalten)

**Kammerorchester Hannover, Ltg. Hans-Christian Euler
Johannes Euler, Countertenor
Werke von Hasan Uçarsu (Istanbul) und W. A. Mozart**

Selige Sehnsucht! Ein Interkulturelles Konzert mit Träumereien aus dem 18. Jahrhundert wie auch aus unserer Zeit. Visionäres wie auch der Blick auf allzu Menschliches, die Vielfalt der Themen macht das Programm dieser Sommerserenade aus. Gesang auf Deutsch und auf Türkisch, Klänge aus Orient und Okzident und ein orientalisches Buffet – Genuss für alle Sinne!

Veranstalter: Nordstadt Konzerte e. V. | Hans-Christian Euler |
E-Mail: hc.euler@t-online.de

Vorverkauf: www.tonstudio-tessmar.de | www.nordstadt-konzerte.de (Kontaktformular) | Künstlerhaus Hannover | Buchhandlung an der Marktkirche | www.reservix.de

Anfahrt: STB 1 Wiesenau, 8 Minuten Fußweg



KONZERTE DER IFF-SOMMERAKADEMIE



Workshop-Konzert, Donnerstag, 15. August | 19 Uhr

Frühstudierende der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover

Schloss Landestrost | Schlosstr. 1 | 31535 Neustadt a. Rbge. | Eintritt frei | Barrierefrei

Orchesterkonzert, Samstag, 17. August | 18 Uhr

Frühstudierende der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Kammerphilharmonie „La Tempesta“

Liebfrauenkirche Neustadt | An der Liebfrauenkirche | 31535 Neustadt am Rübenberge | Eintritt 10 Euro | Ermäßigt 5 Euro

Kammermusik Matinee, Sonntag, 18. August | 11.30 Uhr

Frühstudierende der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover | Schloss Landestrost | Schlosstr. 1 | 31535 Neustadt a. Rbge. | Eintritt frei | Barrierefrei

Vom 12. bis zum 18. August findet zum 18. Mal die **Sommerakademie des Instituts zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter (IFF)** statt. Die Frühstudierenden der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover nehmen in dieser sommerlichen Arbeitsphase an Workshops teil, die die Ausbildung des Frühstudiums ergänzen, und erhalten außerdem die besondere Möglichkeit, solistisch mit Orchester aufzutreten. Die Resultate der musikalischen Intensivphase werden in drei Konzerten öffentlich präsentiert. Im **Workshop-Konzert** am 15. August, 19 Uhr auf Schloss Landestrost, stellen die Frühstudierenden Ergebnisse der Seminare Improvisation und Tanz sowie eigene Kompositionen und Arrangements von Stücken der Oper „Carmen“ vor.

In der Liebfrauenkirche in Neustadt spielen am Samstag, 17. August, 18 Uhr, **Solisten des IFF** zusammen mit der **Kammerphilharmonie „La Tempesta“** unter der Leitung von **Prof. Martin Brauß** Konzertsätze aus verschiedenen Epochen. Solo- und Ensemblestücke erklingen auf Schloss Landestrost am 18. August um 11.30 Uhr im **Matineekonzert**, das den Abschluss der Konzertreihe bildet.

Die IFF-Sommerakademie wird von der VHV Stiftung Hannover, von der Stiftung Kulturregion Hannover und der Bruno-Frey-Stiftung Hannover gefördert.

Veranstalter: IFF (Institut zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter/HMTMH) und ProIFF e.V. | Emmichplatz 1 | 30175 Hannover | Tel. 0511 31 00 253

Vorverkauf: www.reservix.de und Abendkasse

Anfahrt: RE1/S2 Neustadt am Rübenberge



PARKBEBEN & FRIENDS



GOLDEN DAWN ARCHESTRA, ROCKET MEN, YELLOWBIRD, MARIPOSA, MELA, PULSAR TRIO, JHONNA, SQUALLOSCOPE, M.AGE.PROJECT

Samstag, 17. August | ab 15 Uhr

Einlass ab 14 Uhr | KulturGut Poggenhagen | Gut Harms | 31535
Neustadt a. Rbge. | Vorverkaufspreis: pay what you can: 15, 20
oder 25 Euro (zzgl. Gebühren)

Das KulturGut Poggenhagen freut sich auf das sechste Parkbeben: Musik, Lichtinstallationen, Kindervergnügen, Akrobatik, Kunst und kulinarische Erlebnisse im 300 Jahre alten Park, auf den verwunschenen Waldlichtungen und am See. Arrangiert in bewährter Zusammenarbeit mit Feinkost Lampe, der Jazzmusiker-Initiative Hannover und dem GUT e. V. Durch die geballte Kompetenz ist ein Musikprogramm vom Feinsten von insgesamt neun Liveacts mit experimenteller Elektro-, Pop-, Jazz- und Weltmusik auf diversen Bühnen im Park zusammen gekommen.

Weltmusik-jazzig startet **Mariposa** (15 Uhr) unter der alten Blutbuche. Unter einem zarten Zelt aus Fallschirmseide im lichtdurchfluteten Wald singt und spielt elfengleich **Mela** (17 Uhr). Die Gut-Bühne präsentiert Soulsängerin **Jhonna** (18 Uhr), Jazz mit indischer Sitar vom **Pulsar Trio** (20 Uhr), sowie die anrührende Wiener Singer-Songwriterin **Squalloscope** (22 Uhr). Auf der großen Parkbühne geht es los mit einer besonderen Interpretation von Countrymusic von **Yellowbird** (19 Uhr). **Rocket Men** (21 Uhr) verschmelzen danach Jazz, Dub und Drum'n'Bass. Bevor das **m.age.project** (0 Uhr) die Tiefen des nächtlichen Dancefloors auslotet bringt als absoluter Höhepunkt des Festivals und des ganzen Sommers die wilde texanische Reisetruppe **Golden Dawn Archestra** (23 Uhr) den Park zum Beben. Camping erwünscht!

Veranstalter: KulturGut Poggenhagen | Gut Harms 5 | 31535 Neustadt |
Tel. 05032 91 99 40 | info@kulturgut-poggenhagen.de

Vorverkauf: www.reservix.de

Anfahrt: S2 Nienburg, Poggenhagen | 7 Minuten Gehweg



THE COUCHIES

„SWING VON DER COUCH“

Donnerstag, 22. August | 20 Uhr

Kulturzentrum bauhof hemmingen | Dorfstraße 53 |
30966 Hemmingen | Eintritt: 22 Euro | Ermäßigt 18 Euro (ggfs.
zzgl. VK Gebühren)

Die Größe der Bühne ist den drei Ausnahme-Swingern Hank Willis, Colt Knarre und Couchy Couch egal. Ihre Show findet auf dem Sofa statt. Eng sitzen sie mit Geige, Gitarre und Kontrabass zusammen und lassen das Publikum an ihrer Nähe teilhaben. In der Mitte Couchy Couch mit ihrer unvergleichlichen Stimme. Fast vergessene Schlager aus der ersten Hälfte des letzten Jahrhunderts und eigene Songs schießen frech bis verliebt aus den Sprungfedern.

Das Trio aus Berlin ist seit vielen Jahren auf den Bühnen Deutschlands unterwegs. Musikfestivals und TV-Auftritte ergänzen ihre vielfältigen Aktivitäten. Im September 2018 waren die **Couchies** auf dem Entdeckertag der Region Hannover am Kröpcke zu bestaunen. Und nun präsentieren sie ihre Show im bauhof hemmingen.

Veranstalter: Kulturzentrum bauhof hemmingen, Dorfstr. 53, 30966 Hemmingen, Tel. 0511 76 08 98 9, info@bauhofkultur.de, www.bauhofkultur.de

Vorverkauf: „et cetera“, Hemmingen-Westerfeld, Rathausplatz 2, 0511 23 48 080 | Schreib Gut(h), Hemmingen-Arnum, Göttinger Str. 62, 05101 4844 | Buchhandlung Decius, Laatzen, Leine-Center, Marktplatz 11, 0511 82 20 00 | Online-Bestellungen unter www.bauhofkultur.de

Anfahrt: Bus 363/366 ab Peiner Straße oder 365 ab Wallensteinstraße bis Dorfstraße.





ENSEMBLE FILUM



THE FOLLOWERS OF NIGHT

Freitag, 23. August | 20 Uhr | Einlass ab 19.30

Martinskirche Engelbostel | Kirchstraße 58 | 30855 Langenhagen

Eintritt: Kategorie A (Mittelschiff und Seitenschiff Reihe 1-3)
23 Euro, ermäßigt 17,50 Euro | Kategorie B (Seitenschiff)
17,50 Euro, ermäßigt 12 Euro | Abendkasse A: 20 Euro, ermäßigt
15 Euro, B: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro | Hörplätze auf der Empore:
10 Euro, ermäßigt 5 Euro (nur an der Abendkasse)

Eine Nacht an einem von der Realität weit entfernten, phantastisch-magischen Ort: Die Geister der Nacht, des Geheimnisses, der Verschwiegenheit und des Schlafs entführen das Publikum mit ihrer Musik und ihrem Gesang in eine Welt, in der die Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit verschwimmen. Eine letzte laue Sommernacht lang werden alle noch einmal zu „Anhängern der Nacht“ und feiern ein großes musikalisches Fest.

Zur Musik des britischen Komponisten **Henry Purcell** lassen die Mitglieder des **Ensembles für Alte Musik Filum** in ihrem Programm **„The Followers of Night“** ihren geheimen musikalischen Sehnsüchten und Wünschen freien Lauf. Mit viel Spielwitz und ihrer offenen und zugewandten Art zu musizieren, lassen sie den barocken Funken überspringen und bereiten dem Publikum ein besonderes Konzerterlebnis voller emotionaler Verwirrungen und Verzauberung.

*Die **Martinskirche in Engelbostel** gilt als Urfarrei Nordhannovers, ihr Turm wurde bereits 1196 erstmals urkundlich erwähnt. Der heutige Sakralbau, wohl der fünfte an dieser Stelle, wurde 1789 gebaut. Unter dem barocken Kanzelaltar und auf der holzvertäfelten umlaufenden Empore finden ca. 700 Besucher Platz. Ein Schmuckstück ist die Compeniusorgel, die während des Dreißigjährigen Krieges für die Aegidienkirche in Hannover gebaut wurde und vor etwa 150 Jahren nach Engelbostel kam.*

Veranstalter: Tiliae – Verein zur Musik und Kulturförderung e.V.

Vorverkauf: www.reservix.de | SWH Schreibwaren | Heidestraße 4 |
30855 Langenhagen | Tel.: 0511 74 13 89

Anfahrt: BUS Linie 460 und 461, Station Engelbostel Kirche, von dort 1 Minute Fußweg



WANDERKINO

OPEN-AIR-KINO MIT LIVE-FILMMUSIK IM SCHLOSSGARTEN VON SCHLOSS LANDESTROST

Samstag, 24. August | 21 Uhr

Schloss Landestrost | Schlosstr. 1 | 31535 Neustadt a. Rbge. |
Eintritt 8 Euro | Ermäßigt 4 Euro

Das **Wanderkino** verwandelt am 24. August mit seinem alten, filmtechnisch bestens ausgerüsteten Magirus Deutz den Garten von Schloss Landestrost in ein nostalgisch inszeniertes Open-air-Kino.

Gezeigt werden vier historische, selten aufgeführte Schwarz-Weiß-Filme, die von **Tobias Rank** (Piano) und **Gunthard Stephan** (Violine) musikalisch live begleitet werden:

Charlie Chaplin in „**Der Einwanderer**“ (1917, 20 Min.): Eine Geschichte von Hindernissen und Glücksfällen, die auch nach mehr als 100 Jahren ihren aktuellen Bezug nicht verloren hat.

Laurel & Hardy in „**Was tragen die Schotten da drunter**“ (1927, 20 Min.): Eine schöne Bescherung des britisch-amerikanischen Komiker-Duos zum Am-Kopf-kratzen.

Georges Melies in „**Die Reise zum Mond**“ (1902, 12 Min.): Einer der ersten Science-Fiction-Filme, der in seiner Tricktechnik für diese Zeit einzigartig ist.

Buster Keaton in „**Flitterwochen im Fertighaus**“ (1920, 19 Min.) Der erste Solofilm von Buster Keaton, der in den Kinos veröffentlicht wurde.

Veranstalter: Team Kultur Region Hannover | Schloss Landestrost | Schlosstr. 1 | 31535 Neustadt am Rübenberge | 0511 61 62 52 00 | Kultur@region-hannover.de

Vorverkauf: www.reservix.de | Schloss Landestrost Shop | Tel. 0511 61 62 52 00 | Mo. bis Do. 9 – 12 Uhr und 13 - 16 Uhr, Fr. 9 - 12 Uhr

Anfahrt: RE1/S2 Neustadt a Rbge.



GROSSES FEST IM KLEINGARTEN

KONZERTE IN DER SCHREBERGARTEN-KOLONIE

Sonntag, 25. August | 15 Uhr

Kleingarten-Kolonie Linden | Am Lindener Berge | 30449 Hannover |
Eintritt frei

Von Garten zu Garten wandeln, auf der Wiese oder Gartenbank sitzen und kleinen Konzerten lauschen. Groß und Klein sind eingeladen, sich auf musikalische Entdeckungsreise über den Lindener Berg zu begeben. Dort öffnen die Gärtnerinnen und Gärtner ihre Pforte und bieten neben herrlichem Grün und bunten Blumen ein abwechslungsreiches Musikprogramm. In 15 Gärten und am Kolonieheim Lindener Alpen wird gesungen, geblasen, gefiedelt und getrommelt. Poetische Singer-Songwriter unter dem Apfelbaum, feurige Flamencomusiker am Gartenteich, erstklassige Jazzduos im Margeritenfeld und klassische Violine vor dem Rosenbeet, hier vereint sich Natur und Kultur auf's Feinste! Für's leibliche Wohl ist gesorgt, der ein oder andere Gärtenbesitzende backt auch einen Kuchen.

Andy Mokrus und Uli Orth, Beate Albrecht und Lars Bernsmann, Aronia Streichquartett, Encuentro Flamenco, Gloriosi Brasstards, Jule The Fox, Leikhome, Mariposa, Marie Diot, My Moony Mood, Rabea, Seeländer&Hollmann, Youssef Nasif

Veranstalter: Region Hannover | Team Kultur | Schlosstr. 1 | 31535 Neustadt am Rübenberge | kultur@region-hannover.de | Tel. 0511 61 62 52 00 | www.region-hannover-kultur.de

Vorverkauf: www.reservix.de

Anfahrt: STB 9, Bauweg | 5 Minuten Gehweg



FEINKOST SEGEN



EIN KIRCHKLING-FEST VON FEINKOST LAMPE UND ORCHESTER IM TREPPENHAUS MIT DOTA

Freitag, 30. August | 20.30 Uhr | Einlass 19 Uhr

Martinskirche | An der Martinskirche | 30449 Hannover |
Vorverkauf: 17,50 Euro | Abendkasse: 15 Euro | Kinder und Jugendliche bis 12 Jahren frei

Poppoetin und Liedermacherin **Dota Kehr** präsentiert gemeinsam mit dem Orchester im Treppenhaus an diesem Abend ihr neues Album „Freiheit“ und weitere Lieblingsstücke für Orchester arrangiert. Als präzise und pointierte Beobachterin bringt die Berliner Künstlerin ihre unverwechselbaren Songs zusammen mit starken, gesellschaftskritischen Inhalten, die dabei aber nie an Leichtigkeit und Lebenslust verlieren.

Neben dieser exklusiven Fusion von weltmusikalisch inspirierten Popmelodien mit orchesterlicher Komposition schlägt das **Orchester im Treppenhaus** mit Schönbergs großem Streichorchesterwerk „Verklärte Nacht“ eine Brücke in die Welt der Klassik. Dieses noch vor 1900 komponierte Werk zieht thematisch und musikalisch durch seine dunklen, gefühlsgesättigten und sehr emotionalen Klänge seit Generationen Menschen in seinen Bann.

Ein charmantes Klubambiente samt DJSet aus zeitgenössischer und vergangener Klangkunst verwandelt die Martinskirche für einen Abend in einen Ort für junge und ältere Liebhabende feingliedriger Musik ganz im Sinne des „Feinkost Lebens“.

Ev.-luth. St. Martinskirche Hannover-Linden: Die heutige Kirche wurde nach der Zerstörung des barocken Vorgängerbaus im Zweiten Weltkrieg in den 50er nach Plänen des Architekten Dieter Oesterlen (1911-1994) neu gebaut. Besonders sind im Innenraum die aus Backstein plastisch gestaltete Altarwand, die Buntglasfenster, die Brüstung der Empore sowie der noch erhaltene Taufstein von 1647 und das Altarrelief (um 1820) aus dem Vorgängerbau. Die große „Lutherglocke“ im alten Kirchturm ist eine der ältesten Kirchenglocken Hannovers. St. Martin Linden gehört zu den 10 von 38 nach dem Krieg in Hannover neu gebauten evangelischen Kirchengebäuden, die wegen ihrer architektonischen Bedeutung unter Denkmalschutz gestellt werden sollen.

Veranstalter: Feinkost Lampe – Verein für RaumKlangPflege und Akademie für lebendige Musik e.V. in Kooperation mit der Ev.-luth. Kirchengemeinde St. Martin

Vorverkauf: www.reservix.de und ab 19.00 an der Abendkasse vor Ort.

Anfahrt: STB 9 Nieschlagstrasse, 3 Minuten Gehweg/ Bus 100/200 Martinskirche

VERANSTALTERADRESSEN

- ▶ Feinkost Lampe – Verein für RaumklangPflege und Akademie für lebendige Musik e.V. | Eleonorenstr. 18 | 30449 Hannover | feinkost-lampe@feinkostlampe.de | www.feinkostlampe.de
- ▶ Haasenhof Gbr. | Wiklohstraße 6 | 31535 Neustadt a. Rbge. | Tel. 05072 77 21 655 | info@haasenhof.de | www.haasenhof.de
- ▶ IFF (Institut zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter/HMTMH) und ProIFF e.V. Emmichplatz 1 | 30175 Hannover | Tel. 0511 31 00 253
- ▶ KulturGut Poggenhagen e.V. | Gut Harms 5 | 31535 Neustadt a. Rbge OT Poggenhagen | Tel. 05032 91 99 40 | info@kulturgut-poggenhagen.de | www.kulturgut-poggenhagen.de
- ▶ Kulturinitiative Seelze e.V. /c/o Kulturbüro der Stadt Seelze | Rathausplatz 1 | 30926 Seelze | Tel. 05137 82 82 84 | Kulturbuero@stadt-seelze.de
- ▶ Kulturbüro Garbsen. | Rathausplatz 1 | 30823 Garbsen | Tel. 05131 70 76 50 | kultur@garbsen.de | www.kulturgarbsen.de
- ▶ Kulturverein K³ | Klosterkamp 4 | 30974 Wennigsen | Tel. 05109 56 51 07 | info@khoch3-bredenbeck.de | www.khoch3-bredenbeck.de
- ▶ Kunst und Begegnung Hermannshof e.V. | Röse 33 | 31832 Springe-Völksen | Tel. 05041 77 64 85 | www.hermannshof.de
- ▶ Kulturzentrum bauhof hemmingen | Dorfstr. 53 | 30966 Hemmingen | info@bauhofkultur.de | www.bauhofkultur.de
- ▶ Nordstadt Konzerte e.V. | Nienburger Str. 10 | 30167 Hannover nordstadt-konzerte@gmx.de | www.nordstadt-konzerte.de
- ▶ Orgelbauverein St. Martini Brelingen e.V. | Hauptstrasse 33 | 30900 Wedemark | konzerte.in.st.martini@gmail.com
- ▶ Palästina Initiative | Voltmerstraße 41 | 30165 Hannover www.palaestina-initiative.de
- ▶ Region Hannover | Team Kultur | Schlosstr. 1 | 31535 Neustadt a. Rbge. | Tel. 0511 61 62 52 00 | kultur@region-hannover.de | www.kultur-region-hannover.de
- ▶ Verein zur Musik und Kulturförderung Tiliae e.V. | Schackstraße 16 | 30175 Hannover | romantsotsalas@gmx.de

TIPPS UND INFORMATIONEN

Gut zu erreichen!

Unsere Region ist mit einer vortrefflichen Infrastruktur ausgestattet. Viele Orte können Sie gut mit den öffentlichen Verkehrsmitteln erreichen, ob mit Bus oder Bahn. Ihre Möglichkeiten finden Sie zum Beispiel unter www.efa.de. Bitte prüfen Sie auch die Möglichkeit der Fahrradmitnahme.



Kleine und große Köstlichkeiten

Je nach Möglichkeit bieten Ihnen die Veranstalter zum Konzertereignis auch Speisen und Getränke an. Wir haben die Orte im Heft mit diesem Zeichen markiert.



Barrierefrei?

Einige Orte des Kultursommers sind behindertengerecht ausgestattet. Sie sind zu Ihrer Information im Heft mit diesem Zeichen markiert.

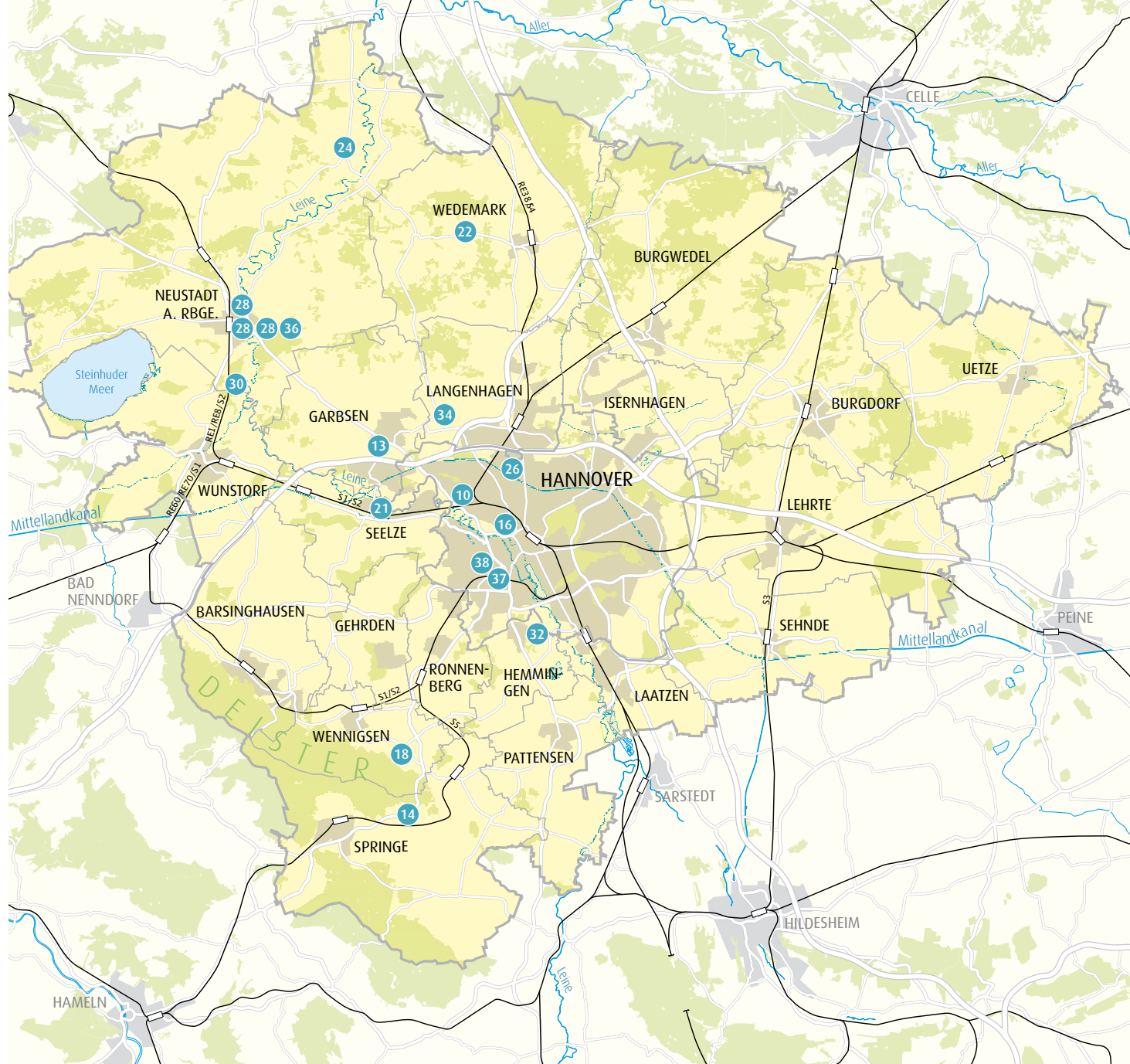
Tickets und Vorverkauf

Tickets für die Konzerte erhalten Sie bei den von den Veranstaltern angegebenen regionalen Vorverkaufsstellen oder bei allen bekannten Vorverkaufsstellen, die an das Reservix System angeschlossen sind, sowie im Internet unter www.reservix.de. Vorverkaufsgebühren fallen zum Teil zusätzlich an.

Mehr Informationen? Newsletter!

Das Team Kultur der Region koordiniert und organisiert neben dem Festival „Kultursommer“ oder dem „Atelierspaziergang“ noch weitere Aktivitäten. Unser Newsletter informiert Sie regelmäßig über das Programm „Kultur im Schloss“, oder über Ausstellungen im Haus der Region.

Wenn Sie über diese Themen mit unserem Newsletter informiert werden möchten, so schreiben Sie uns bitte eine E-Mail an kultur@region-hannover.de oder rufen Sie kurz an unter 0511 616-22073.



Die auf der Karte angegebenen Zahlen entsprechen den Seitenangaben im Programmheft.